

XIV Seminario Argentino Chileno de Ciencias Sociales, Humanidades y Relaciones Internacionales  
“Pactos constitucionales y democracias. Deudas y quehaceres a propósito del 50 aniversario del golpe cívico-militar en Chile y 40 años de la recuperación en Argentina”

18, 19 y 20 de octubre de 2023 – Mendoza, Argentina.  
CETyLA – MEL, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNCuyo

Mesa de trabajo 1. Procesos políticos y movimientos sociales en el Cono Sur  
**Manifestaciones en Chile de 2019 y la comunicación coral**

Luis Leonardo Gregorio  
FCPyS, UNCuyo  
gregorioperras@gmail.com

En Chile, cuando el estallido de 2019 y un grupo de jóvenes irrumpió en el metro de Santiago, violentados por el costo de los pasajes, se abrieron las compuertas de una protesta social extraordinaria que fue inundando de a poco la capital chilena y otras ciudades. Se mezclaron demandas sociales, de género, educativas, políticas, tarifarias y una serie de reclamos que las expresiones artísticas canalizaron y difundieron inclusive más allá del país. Este trabajo busca profundizar el concepto de manifestación en la actualidad, en sus distintas categorías, y su vinculación con lo artístico dentro del llamado nacimiento de un nuevo modelo de movimientos sociales. Síntoma de una era de protagonistas que estarían más en busca de “tomar” el sentido de la vida que el de tomar el poder, según M. Castells.

En cuanto a los actuales criterios de lo que representa una manifestación en el espacio público, el trabajo se apoya en los franceses D.Tartakowsky y O.Fillieulle. Para estos pensadores, el tema en cuestión es un modo de expresión política en donde están en juego la relación de los actores en el terreno, los manifestantes, la opinión entre públicos a los que debe captarse la atención y el escenario que a su vez es espacio de apelación.

El trabajo tiene en cuenta análisis y los juicios de valor de estudiosos chilenos. Este trabajo realiza a su vez una mirada de las manifestaciones, en cuanto expresión coral del estallido, a través de distintos medios de Chile y Argentina.