

XIV Seminario Argentino Chileno de Ciencias Sociales, Humanidades y Relaciones Internacionales  
“Pactos constitucionales y democracias. Deudas y quehaceres a propósito del 50 aniversario del golpe cívico-militar en Chile y 40 años de la recuperación en Argentina”

18, 19 y 20 de octubre de 2023 – Mendoza, Argentina.  
CETyLA – MEL, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNCuyo

Simposio 7. América Latina y el Caribe como una entidad cultural común. Historia e identidad  
**El Caribe y lo Nuestroamericano: de la Nación como ente, a lo nacional como revolución del ser.**

Veloz Serrade, Josué  
CONICET-INCIHUSA  
josuevse@gmail.com

El presente trabajo intenta dialogar con el concepto de lo nacional en su relación con la constitución del Caribe y lo Nuestroamericano. La Nación se presenta como un ente que obtura lo nacional en movimiento, lo nacional constituyéndose, la nación como acontecimiento, como devenir y como transcurrir. Esa entificación, y obturación del ser, requiere una apertura y un despliegue del dasein en clave heideggeriana. La Nación como ente acontece por medio de una operación de olvido y de clausura.

El origen colonial de nuestros pueblos, se presenta como una exterioridad constitutiva del colonizador. Europa y la emergencia de la Nación moderna, requirieron ese carácter de exterioridad subalterna. Lo colonial es el relegado apéndice de la Nación como ente. Lo nuestro americano y el Caribe acceden al liftung de su ser, en el dasein que se despliega por el acontecimiento revolucionario. Es la revolución la que permite la apertura a un exterior constitutivo que ya no es desde la subalternidad. Se destruyen los cimientos de la Nación como operación de olvido, para emerger la nación perimida, y subyugada.

La Nación es un devenir de temporalidades: un tiempo de olvidos, un tiempo para la creación de lo bárbaro que le acecha como peligro, un tiempo de la Revolución: enunciación de su crisis; y un tiempo de fundación de lo nuevo