



Proyectos de la Secretaría de Investigación, Internacionales y Posgrado

Convocatoria: PROYECTO SIIP TIPO 1 BIENAL 2019
Título: El desafío de gamificar el aprendizaje de la ortografía: una propuesta innovadora en el marco de las pedagogías emergentes.

Director: MIRANDA, IRMA GRACIELA
Codirector: RINALDI, MARÍA BELÉN
Área: LINGUISTICA-VARIAS

Resumen de Proyecto:

Esta investigación, a cargo de docentes-investigadores e investigadores en formación de la provincia de Mendoza, se propone que confluyan dos líneas investigativas: el desarrollo de la competencia ortográfica mediante el uso de mediaciones pedagógicas innovadores y el impacto que generan las tecnologías digitales en el proceso de adquisición de saberes ortográficos. Esta experiencia, por lo tanto, se ocupará del desarrollo de la competencia ortográfica de niños de primaria a partir de la implementación de secuencias que utilicen la gamificación como metodología propia de las pedagogías emergentes. Es una investigación de carácter cuasi-experimental, integrada por dos grupos, uno experimental y uno control. La muestra estará conformada por estudiantes de, al menos, dos secciones de nivel primario de una escuela de la provincia de Mendoza e igual número de secciones de similares características para el grupo control. El equipo de investigación se propone indagar acerca de las pedagogías emergentes y sus metodologías para luego construir, a partir de estos conocimientos, secuencias factibles de implementar y validadas durante el segundo año de investigación. Para lograr este propósito, se deberá relevar información, analizarla y finalmente, construir secuencias gamificadas, validarlas en un grupo testigo y, en una segunda etapa, aplicarla a los grupos experimentales y control. Para este objeto de estudio, el equipo de investigación se propone profundizar en referentes teóricos de las nuevas pedagogías y su didáctica, su relación con las Neurociencias y con la Psicología Cognitiva, ciencias que pueden aportar insumos valiosos. Se pretende, por un lado, que los docentes involucrados en la investigación se apropien de estrategias de mediación innovadoras acordes a estudiantes del siglo XXI utilizando entornos virtuales en el marco de las pedagogías emergentes; y por otro, que los estudiantes construyan saberes de la normativa ortográfica que les permita ser usuarios competentes de nuestro idioma a la hora de comprender y producir textos de uso social y escolar.

Palabras Claves : 1- DIDÁCTICA 2- LINGÜÍSTICA 3- ORTOGRAFÍA



Título (Inglés): The challenge of gamifying the learning of spelling: an innovative proposal within the framework of emerging pedagogies.

Resumen de Proyecto (inglés):

This research, conducted by teachers-researchers and researchers in training in the province of Mendoza, aims to bring together two research lines: the development of spelling competence through the use of innovative pedagogical mediations and the impact generated by digital technologies in the orthographic knowledge acquisition process. This experience, therefore, will deal with the development of the spelling competence of primary school children from the implementation of sequences that use gamification as a methodology of emerging pedagogies. It is a quasi-experimental research, composed of two groups, one experimental and one control. The sample will consist of students from at least two sections of primary level of a school in the province of Mendoza and an equal number of sections of similar characteristics for the control group. The research team intends to investigate emerging pedagogies and their methodologies and then construct, from these knowledge, sequences that can be implemented and validated during the second year of research. To achieve this purpose, information should be collected, analyzed and, finally, to build gamified sequences, validate them in a control group and, in a second stage, apply them to the experimental and control groups. For this object of study, the research team intends to deepen theoretical references of new pedagogies and their didactics, their relationship with Neurosciences and Cognitive Psychology, sciences that can provide valuable inputs. The aim is, on the one hand, for teachers involved in research to appropriate innovative mediation strategies according to 21st century students using virtual environments within the framework of emerging pedagogies; and on the other hand, that students build knowledge of the orthographic regulations that allow them to be competent users of our language when it comes to understanding and producing texts for social and school use

Palabras Claves : 1- DIDACTIC 2- LINGUISTICS 3- ORTHOGRAPHY



EQUIPO DE TRABAJO

MIRANDA, IRMA GRACIELA

gramiranda.04@hotmail.com	Director
FACULTAD DE EDUCACION	

RINALDI, MARÍA BELÉN

rinaldibelen@hotmail.com	Codirector
FACULTAD DE EDUCACION	

DIAZ, GUADALUPE SOLEDAD

guadadiaz166@gmail.com	Alumno
FACULTAD DE EDUCACION	

PEDANO, MONICA MABEL

momopedano@gmail.com	Investigador en formacion
DIRECCION GENERAL DE ESCUELAS	

QUIROGA, CAROLINA INÉS

carolinaquiroga.497@gmail.com	Alumno
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

LÓPEZ, MARÍA ISABEL

ridepuncuyo@gmail.com	Investigador
FACULTAD DE EDUCACION	

GOMEZ, SILVINA GABRIELA

silvinagomez.2702@gmail.com	Investigador en formacion
DIRECCION GENERAL DE ESCUELAS	

TRIVELLA PELAYTAY, PABLO GABRIEL

jmapol@hotmail.com	Becario
FACULTAD DE EDUCACION	

Este objeto está alojado en la Biblioteca Digital en la URL: siip2019-2021.bdigital.uncu.edu.ar .

Se ha aportado el día 19/06/2020 a partir de la exportación de la plataforma SIGEVA de los proyectos bianuales de la SIIP 2019-2021