

CONTE DE FORNES, Beatriz: *La Independencia Hispanoamericana, del fidelismo al separatismo*. Mendoza. Ed. Facultad de Filosofía y Letras, 1996, 154 p.

La autora de este libro es una joven docente e investigadora que trabaja con responsabilidad, relea la Historia de América y se ubica desde una perspectiva distinta -de espacio y tiempo- a la de otros muchos estudiosos de este tema muy explorado: el proceso de la Independencia Hispanoamericana.

Comienza su estudio precisando el significado de los términos Independencia y Revolución. Gran acierto. Afirma que el proceso es complejo porque en él convergen entrelazados íntimamente en el tejido histórico los dos fenómenos, aunque es posible -por medio de un proceso racional-, aislar uno de otro para su mejor análisis.

De esta forma se perfilan dos líneas de análisis que forman el marco necesario, una -de temporalidad larga- que culmina con la madurez espiritual de la élite y otra -de aceleración histórica- el desarrollo de las relaciones metrópoli-posesiones dentro de la difícil situación internacional que se planteó a partir de 1789. Ambas convergen en un punto en el que se produce en el plano de la conciencia del criollo, la ruptura del vínculo con la corona.

Pero de este análisis la lleva al interrogante de por qué algunas regiones declararon tempranamente su independencia (Venezuela en 1811) y otras tardíamente (Perú 1821).

Se dedica entonces, a partir del acusado proceso de regionalización que se vivía en Hispanoamérica a comienzos del siglo XIX, a considerar los factores locales de cada región: situación económica, actuación de los diferentes grupos sociales, corrientes de ideas que prevalecieron, influencia de determinadas personalidades, y demás elementos que le

proporcionan una visión más acabada de los sucesos.

Aplica el modelo a tres casos seleccionados: Venezuela, que declara su independencia en 1811, Chile en 1818, y Perú en 1821.

Son interesantes las Consideraciones Finales, donde, entre otras conclusiones, infiere que si bien no ha trabajado con el conjunto de lugares, en el caso de incorporar los casos restantes el cuadro se enriquecería con nuevos matices pero no se alteraría en lo sustancial.

El libro es una colaboración valiosa para estudiosos y estudiantes de la Historia de América.

Alicia V. Gabbi