

**NÚÑEZ REGUEIRO, Víctor A.: Conceptos teóricos que han obstaculizado el desarrollo de la arqueología en Sudamérica. En Revista de la Universidad Católica del Ecuador. Año III, N<sup>o</sup> 10, pp. 18-231. Quito, 1975.**

—**Conceptos instrumentales y marco teórico en relación al análisis del desarrollo cultural del Noroeste argentino. En Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Córdoba, t. V, pp. 169-190. Córdoba, 1974.**

Nos referiremos a dos trabajos, no poco incitantes, de quien fue en su momento uno de los grandes valores jóvenes de la arqueología argentina. El primero consiste en la reedición, con algunos cambios, de un artículo aparecido en 1972. Partiendo de la definición de la arqueología como “una ciencia social que estudia, o pretende estudiar, científicamente los sistemas socio—culturales y los procesos culturales del pasado”, muestra las limitaciones de conceptos teóricos antiguos, muchas veces no formulados en forma explícita, y su influencia desfavorable sobre una correcta metodología de campo y de gabinete. Señala la necesidad de realizar en cada caso un “diseño de investigación”, con pasos concretos a darse dentro de sus dos fases: exploratoria y explicativa.

Se trata de un trabajo original para nuestro medio, por momentos polémico, pero que debe ser tenido en cuenta. La metodología es sin duda correcta; sólo se podría objetar que la estrictez teórica y metodológica propugnada por el autor —y a partir de la cual procede a criticar algunos trabajos arqueológicos recientes— muchas veces no puede ser aplicada en la práctica (sobre todo, por razones de limitación presupuestaria).

En el segundo artículo, Nuñez Regueiro intenta (combinando sus preocupaciones teóricas con su experiencia arqueológica del Noroeste argentino) una sistematización y periodización de esta subárea de los Andes Meridionales, tratando de obtener una visión más realista de su proceso de desarrollo cultural. Previamente, analiza críticamente algunos conceptos instrumentales corrientemente utilizados por los arqueólogos: “contexto cultural”, “difusión”, etc. El esquema de desarrollo y sus subdivisiones puede considerarse acertado (de acuerdo con el estado de las investigaciones al momento de la publicación del artículo); pueden en cambio estar sujetas a discusión algunas de las terminologías utilizadas (por ej. “Formativo”).

Se trata de un enfoque original de la problemática abordada, que debe ser muy tenido en cuenta por los arqueólogos, aun los que no trabajan sobre la región del N.W. argentino. La metodología es la más avanzada para dicha área, lo cual no quiere decir que sea definitiva.

*JUAN SCHORINGER*